

WACH AM BACH!

Season 2/24

stimmlände.com lädt ein zum Privatkonzert No. 29

The art of Trio: Lindvall/Chew/Frey-Trio

“To Jay, with Love”



Lars Lindvall trumpet



Adrian Frey piano



Peggy Chew vocals

“To Jay, with Love”

An evening to celebrate the inspiration of the American jazz singer Jay Clayton

Seit den 60er Jahren und bis zu ihrem Tod im Dezember 2023 hat Jay Clayton in unterschiedlichsten musikalischen Feldern als innovative Vokalsolistin gewirkt.

V. a. als Jazzsängerin hat sie viele Spuren hinterlassen, arbeitete früh mit Elektronik, mit freier Improvisation. Sie war Mitbegründerin von „Vocal Summit“ mit Ursula Dudziak, Norma Winstone, Jeanne Lee und Bobby McFerrin. Jay war aber nicht nur eine grossartige Sängerin mit internationaler Ausstrahlung, sondern auch eine angesehene Pädagogin.

Die chinesisch-amerikanische Jazzsängerin Peggy Chew, der schwedische Jazztrompeter Lars Lindvall und der Schweizer Jazzpianist Adrian Frey haben sich zusammengefunden und werden ein Programm präsentieren in Erinnerung an und im Geiste von Jay Clayton.

Jay war während mehr als 30 Jahren Peggys Lehrerin, Mentorin und Freundin. Ebenso lange waren sowohl Lars wie auch Adrian ihr in Freundschaft verbunden und sind mit ihr verschiedentlich aufgetreten.

Jays Musik und ihre herzliche Grosszügigkeit sind weiterhin eine Inspiration für die drei Musiker:innen. Mit ihren Songs und Improvisationen kreieren sie ein musikalische Landschaft in Erinnerung an diese wunderbare Musikerin.

„Be prepared to be surprised, delighted, and charmed as the musicians celebrate Jay’s pioneering musical spirit.“

Freitag, 29. November 24, Türöffnung um 19.00, Konzert um 19.30

Atelier stimmlände, Blumenrain 32 (rheinspeitig), 4051 Basel

Bar und freier Eintritt mit Kollekte für die Musiker (Orientierung an ca. 25CHF pro Gast)

Nur mit Anmeldung per Mail:

thomare@bluewin.ch / 24 Plätze sind zu haben, es hat so lange es hat!

Eure beiden Thomas-Maria Reck und Monique Steiner